

# CONCERTO DI GALA AL PANTHEON

**LUNEDÌ 18 GIUGNO 2018 - ORE 14:30**

Straordinario evento corale in uno dei più antichi ed affascinanti monumenti dell'antichità, un luogo in cui i Cori provenienti da 6 Paesi potranno elevare la loro voce quale Inno alla fraternità tra gli uomini.

In questa edizione i Cori partecipanti saranno:

**PUERI ET PUELLAE CANTORES PLOCENSES** (Płock, Polonia)  
direttore M° Anna Bramsca, musicista Viktor Bramski

**INTERSCHOOL CHOIR CAPRICOLIUM** (Glucholazy, Poland)  
direttore M° Adam Dziurowski

**DOINA NISTRULUI** (Rezina, Moldova)  
direttore M° Ion Scutelnic

**PASTORAL** (Kiev, Ukraina)  
direttore M° Mandarevich Elena

**VOCAL BLUE TRAINS** (Firenze, Italia)  
direttore M° Alessandro Gerini

**MARIA STRUVE** (Moscow, Russia)  
direttore M° Maria Struve

**FŐVÁROSI ÉNEKKAR** (Budapest, Ungheria)  
direttore M° Gáspar Krasznai



---

Il Pantheon rappresenta, da più di duemila anni, l'espressione massima della gloria di Roma. La sua storia si lega in maniera indissolubile allo sviluppo della città eterna di cui è immagine nei secoli. Il Pantheon fu ispirazione dei più grandi architetti del Rinascimento, tanto che Raffaello volle farne il luogo del proprio riposo eterno. Unica costruzione romana rimasta praticamente intatta attraverso i secoli, questo edificio fu fondato tra il 25 e il 27 a. C. da Agrippa, come Tempio dedicato ai dodici Dei ed al sovrano vivente. Tradizionalmente si ritiene che l'edificio attuale sia il frutto della radicale ricostruzione promossa da Adriano fra il 118 e il 125 d.C. Nel 608 papa Bonifacio IV fece collocare nel Pantheon le ossa di molti martiri prelevate dalle catacombe cristiane ed il tempio passò ufficialmente al Cristianesimo con il nome di **Santa Maria ad Martyres**.